

An abstract painting with a textured background of blue, green, and white. Three crosses are painted vertically, with the central one being the largest and most prominent. The letters 'L', 'K', 'M', and 'A' are stacked vertically in a white, serif font to the right of the crosses.

L
K
M
A

Lietuvių? Katalikų? Mokslo? Akademija?

Susitikimas su Lietuvių katalikų mokslo akademijos
Centro valdybos pirmininku dr. LIUDU JOVAIŠA

2022 m. rugsėjo 7 d. 17 val.

Lietuvos MA Vrublevskių biblioteka (Žygimantų g. 1)

Lektorius apžvelgs seniausios Lietuvoje akademinės organizacijos
raidos laikotarpius, pasigilins į ligi šiol kilusias kontroversijas
dėl LKMA tapatybės ir veiklos, pasvarstys, ar Akademijos
pavadinimas adekvačiai atliepia jos tapatybę.

Kviečiame apžiūrėti Bibliotekos vestibulyje veikiančią mažąją
parodą, skirtą Lietuvių katalikų mokslo akademijos 100-mečiui
(autorai dr. L. Jovaiša, R. Kazlauskienė).